

### CCB-Líbano dá início à programação de 2018

Em 19 de janeiro de 2018, o Centro Cultural Brasil-Líbano inaugurou a programação de 2018 com o recital "Direção Sul", para escaleira sola, pela artista alemã Maria Löschner, do Centro Cultural alemão "Kulturzentrum" em Beirute. O repertório foi de renomados compositores da música clássica, como Bach e Haydn. Como encerramento, foi interpretada a obra "Gudrun and the maleficent", do compositor brasileiro Giordano Bruno do Nascimento. Cerca de 80 pessoas compareceram à apresentação.

Em 2017, foram realizadas cinco eventos de música clássica e jazz no Centro Cultural Brasil-Líbano, em parceria com o Kulturzentrum, com a presença de mais de 400 pessoas.



### Dois eventos do "Café com Letras" no CCB-São Tomé e Príncipe



O Centro Cultural Brasil-São Tomé e Príncipe foi palco de mais duas edições do "Café com Letras", com a apresentação de obras das escritoras brasileiras Conceição Evarista e Cecília Meireles.

No dia 22 de novembro de 2017, a 19ª sessão destacou o livro "Pancé Vicência", de Conceição Evarista, apresentada pela Senhora Maria de Lourdes Almeida Ramos Dias, empresária santomense e estudante do curso de língua portuguesa da Universidade de São Tomé e Príncipe (USTP). O público presente participou de intenso debate sobre questões de discriminação racial levantadas pela obra.

Em 6 de dezembro, o livro de poesias infantis "Ou isto ou aquilo", de Cecília Meireles, foi tema da 20ª sessão de Café com Letras, sob coordenação de Sílvia Mota, professora e diretora pedagógica da Escola Internacional de São Tomé e Príncipe, instituição privada do 1º ciclo do Ensino Básico. Na apresentação, além de abordar a vida da autora, um grupo de crianças recitou alguns poemas contidos na obra que foram, em seguida, comentados pela professora.

Nas duas sessões, o público foi constituído por professores e estudantes da USTP, além de personalidades locais.

## NICARÁGUA

### Centro Cultural Brasil-Nicarágua celebra a Semana da Criança

Para celebrar a Semana da Criança, o Centro Cultural Brasil-Nicarágua (CCBN) convidou, no dia 2 de dezembro de 2017, a cooperativa de arte nicaraguense "El Ceibo" para apresentação teatral. O objetivo da atividade foi incentivar filhos de brasileiros e de nicaraguenses que estudam no Brasil e observar e apreciar a literatura através de lendas e histórias infantis do folclore brasileiro.

Durante o encontro, o grupo "El Ceibo", com a participação das professoras do CCBN, apresentou, em português, por meio de teatro de fantoches, as lendas do Saci-Pererê e do Boitatá, para plateia de crianças e estudantes do Centro Cultural. Por fim, o público participou de atividades de arte plástica e foi incentivado a produzir objetos ligados às histórias do folclore brasileiro.



Acompanhe as notícias completas no portal da Rede Brasil Cultural  
[redebrital.kultural.itamaraty.gov.br](http://redebrital.kultural.itamaraty.gov.br)  
[www.facebook.com/RedeBrasilCultural](https://www.facebook.com/RedeBrasilCultural)  
 Entre em contato conosco pelo e-mail [redebrital.kultural@gmail.com](mailto:redebrital.kultural@gmail.com)